

3 de julio de 2024

Una ética de cine: cómo incorporar el cine en la docencia de la Bioética

La enseñanza de la Bioética enfrenta importantes desafíos en el contexto de los actuales cambios tecnológicos y sociales, lo cual hace imprescindible la adopción de nuevos enfoques pedagógicos. Uno de estos enfoques es el uso del cine como herramienta formativa, un recurso pedagógico ampliamente reconocido y empleado.

El objetivo de esta jornada es reflexionar sobre el uso del cine como recurso docente, explorando su fundamentación y compartiendo diversas experiencias de uso que puedan ser aplicables en la enseñanza habitual en Bioética. Además, se profundizará en formato taller formativo para maximizar su efectividad en el aula.

PROGRAMA

10.00h	Inauguración de la jornada
	Conferencia inaugural: "Vida en historias: cine, docencia y bioética" Ponente: Tomás Domingo Moratalla
11.00h	Diálogo/Debate
11:30 h	Descanso
12.00 h	Experiencias: enseñando Bioética a través del cine.
	Ética y genética Conduce: Montse Esquerda Aresté
	Ética y final de vida Conduce: Carme Font Puig
	Ética y narración de una enfermedad Conduce: Mercè Lajara García
13:30h	Diálogo/Debate
14.00h	Descanso
<hr/>	
15:30 h	Taller: Las dimensiones de la ética: trabajando con la película Triage Conduce: David Lorenzo Izquierdo
17:30 h	Final de la jornada